

Zielgruppe

Der Masterstudiengang „The Americas - Las Américas - Les Amériques“ richtet sich insbesondere an AbsolventInnen eines BA-Studiengangs in den Fächern Anglistik, Amerikanistik oder Romanistik bzw. eines kultur- oder medienwissenschaftlichen Studiengangs.

Studienvoraussetzungen

Zur Einschreibung ist ein „Nachweis der besonderen Eignung“ erforderlich, mit dem bestätigt wird, dass die Zulassungsvoraussetzungen erfüllt sind. Anträge auf Feststellung der besonderen Eignung sind an die Prüfungskommission des Studiengangs zu richten.

Für die „Feststellung der besonderen Eignung“ müssen die folgenden Qualifikationen nachgewiesen werden:

1. Ein fachlich einschlägiges und mindestens mit einem B.A. erfolgreich abgeschlossenes Studium (Mindestnote 2,5) oder eine vergleichbare Qualifikation. Bei fachlich nicht einschlägigen Abschlüssen besteht die Möglichkeit, den fach-relevanten Wissensstand in einer mündlichen Prüfung nachzuweisen.
2. Sprachkenntnisse in einer romanischen und der englischen Sprache, wobei in einer Sprache vertiefte Kenntnisse nachgewiesen werden müssen.
3. Ein mindestens dreimonatiger Auslandsaufenthalt (Arbeit, Studium, Praktikum) in einem englisch-, französisch-, spanisch- oder portugiesischsprachigen Land.

Bewerbungsschluss ist jeweils der 1. Oktober eines Jahres.

Stand: Januar 2010

Studierenden Service Center
Gebäude 16.11, EG, Universitätsstr. 1, 40225 Düsseldorf
☎ 0211- 81-12345, studierendenservice@uni-duesseldorf.de
Mo - Fr 8 - 18 Uhr

Servicestelle Schule - Hochschule
www.uni-duesseldorf.de/schule
Beratung zur Studienfachwahl u.v.m. für Studieninteressierte,
Lehrer und Eltern
Mo - Fr 8 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Schüler/Innen-Beratungshotline
☎ 0211- 81-14483, Mo - Fr 14 - 16 Uhr

Allgemeine Studienberatung/Coaching
Raum 04.55 ☎ 0211/81-15471
www.uni-duesseldorf.de/home/stud/SSC/coach
Di 9 - 12 Uhr und 13 - 16 Uhr und nach Vereinbarung

Career Service
Raum 04.29 ☎ 0211/81-10862
www.uni-duesseldorf.de/careerservice
Di 9 - 12 Uhr und 13 - 16 Uhr und nach Vereinbarung

Psychologische Beratung
Raum 04.52 ☎ 0211-81-14934
www.uni-duesseldorf.de/home/stud/SSC/Psy_Stud
Di 10 - 12 Uhr und nach Vereinbarung

Studierendensekretariat
Gebäude 16.11, EG, Universitätsstr. 1, 40225 Düsseldorf
☎ 0211-81-12345, 0211-81-15500
www.uni-duesseldorf.de/home/Studium/Studierendensekretariat
Mo - Fr 9 - 12 Uhr

Studieren vor dem Abitur
www.uni-duesseldorf.de/schuelerInnen/

Campus-Messe
www.durchstarten.org

Studentenwerk Düsseldorf
(BAföG, Wohnheime, etc.)
☎ 0211-81-15777, www.studentenwerk-duesseldorf.de

ZVS
☎ 0231-1081-0, www.zvs.de



Profil des Studiengangs

Der Masterstudiengang „The Americas – Las Américas – Les Amériques“ an der Heinrich-Heine-Universität bietet ein vielseitiges und fächer-übergreifendes Studium, das die Gesellschaften und Kulturen Nord- und Südamerikas in ihren spezifischen nationalen Kontexten wie auch in ihrem Zusammenspiel untersucht.

Das Studium vertieft neben interkulturellen Kompetenzen auch Sprachkenntnisse in Englisch und Spanisch bzw. Französisch. Es hat nicht nur eine interdisziplinäre, sondern gleichermaßen eine internationale und transkulturelle Ausrichtung. Die Eigenschaft von Literatur und Kunst, das Wissen über gesellschaftliche Prozesse zu speichern und zu reflektieren, ist der Ausgangspunkt für eine umfassende Beschäftigung mit den Kulturen Nord- und Südamerikas in historischer Perspektive. Die Analyse kultureller Produktionen von der Literatur bis hin zu visuellen, audiovisuellen und digitalen Medien steht im Zentrum des Studiengangs.

Das Studium ist sowohl praxis- als auch forschungsorientiert ausgerichtet. Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse über den amerikanischen Kontinent, erweitern ihre interkulturellen Kompetenzen und entwickeln ihre sprachlichen Fertigkeiten. Die Konzeption des Studiengangs „The Americas – Las Américas – Les Amériques“ ist eng auf die Bedürfnisse seiner Studierenden abgestimmt. Auch die individuelle Förderung durch die Dozentinnen und Dozenten ermöglicht eigene Schwerpunktsetzungen, welche in Verbindung mit Auslandsaufenthalten und der Vermittlung von Praktika einer unmittelbaren Vorbereitung auf die berufliche Karriere oder die wissenschaftliche Laufbahn dienen.

Studienprogramm

Die ersten drei Semester sind den inhaltlichen Schwerpunkten des Studiengangs und der Vertiefung der sprachpraktischen Kenntnisse gewidmet (Englisch im 2. und 3. Semester, Französisch oder Spanisch im 1. und 2. Semester).

Die drei thematischen Module sind:

- *Kulturen und Interkulturalität* (1. Semester)
- *Räume und Kulturen* im anglophonen Nordamerika und in der amerikanischen Romania (2. Semester)
- *Medien und Kulturen* im anglophonen Nordamerika und in der amerikanischen Romania (3. Semester)

Das vierte Semester ist für die Anfertigung der Masterarbeit und den Besuch des Masterkolloquiums vorgesehen.

Praxisnah studieren

Der Studiengang ist in seiner konzeptionellen Ausrichtung sowohl anwendungs- als auch forschungsorientiert. Er vermittelt Kompetenzen, die in folgenden Berufsfeldern eingebracht werden können:

- o Mehrsprachiges Informations-, Wissens- und Kulturmanagement
- o Redaktionelle Tätigkeiten im Pressewesen, bei Rundfunk und Fernsehen
- o Öffentlichkeitsarbeit
- o Tourismus
- o Internationales Projektmanagement
- o Consulting, Coaching
- o Internationale Organisationen
- o Wissenschaftliche Laufbahn

Beteiligte Professorinnen und Professoren

Prof. Dr. Vittoria Borsò

(Romanische Literatur- und Kulturwissenschaft)

Prof. Dr. Frank Leinen

(Romanische Literatur- und Kulturwissenschaft)

Prof. Dr. Elmar Schafroth

(Romanische Sprachwissenschaft)

Prof. Dr. Hans T. Siepe

(Romanische Literatur- und Kulturwissenschaft)

PD Dr. Susan Winnett

(Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft)

Koordination und Beratung

Katharina Gerund, M.A.

americas@phil-fak.uni-duesseldorf.de

Weitere Informationen finden Sie auch auf unserer Homepage:

<http://www.phil-fak.uni-duesseldorf.de/americas/>



The Americas
Las Américas
Les Amériques